

ANEXA NR. 1 la Raportul Nr. 4648/28.03.2025

Nr. 648 din 14.03.2024

Raport cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite şi utilizate pentru buna desfăşurare a activităţii Operei Braşov, în anul 2024

Raportul a fost întocmit având în vedere:

- Hotărârea Guvernului nr. 1051/28.08.2024 şi Hotărârea Guvernului nr. 1585/12.12.2024, prin care s-au repartizat sume corespunzătoare cotei prevăzute la art. 6 alin.1 lit.e din Legea bugetului de stat pe anul 2024, pentru finanţarea instituţiilor publice de spectacole din subordinea autorităţilor administraţiei publice locale ale unităţilor administrativ -teritoriale din judeţe, respectiv teatre, opere şi filarmnici;

- dispoziţiile art. 7 alin. 6 din Legea nr. 421/2023 privind bugetul de stat pe anul 2024, cu modificările şi completările ulterioare: „Autorităţile administraţiei publice locale ale unităţilor administrativ-teritoriale, beneficiare ale sumelor repartizate în anul 2024 potrivit prevederilor prezentului articol, pentru finanţarea instituţiilor publice de spectacole din subordinea acestora, respectiv teatre, opere şi filarmnici, sunt obligate să întocmească şi să prezinte un raport, detaliat pe secţiunea de funcţionare şi secţiunea de dezvoltare, cu privire la modalitatea de utilizare a sumelor primite şi utilizate pentru buna desfăşurare a activităţii instituţiilor beneficiare. Raportul se prezintă de către autorităţile executive de la nivelul unităţilor administrativ-teritoriale, autorităţilor deliberative de la nivelul unităţilor administrativ-teritoriale, odată cu contul de execuţie al bugetului local şi se publică pe pagina de web a acestora şi, în cazul în care există, şi pe pagina web a instituţiilor beneficiare şi se înaintează şi Ministerului Dezvoltării, Lucrărilor Publice şi Administraţiei

Cuprins

1. Istoricul instituţiei	2
2. Obiective specifice şi misiunea instituţiei.....	3
3. Misiunea instituţiei.....	4
4. Organigrama Operei Braşov	4
5. Indicatori de performanţă - an 2024.....	6
6. Program minimal realizat – an 2024.....	8
7. Alte evenimente ale instituţiei	13
8. Execuţia bugetului de venituri şi cheltuieli aferent anului 2024 (se va detalia secţiunea de funcţionare şi secţiunea de dezvoltare).	15
9. Alte informaţii.....	16

1. Istoricul instituției

OPERA BRAȘOV a fost înființată în anul 1953 sub numele de Teatrul Muzical Brașov. Pe parcursul a 65 de ani de existență și-a adus o contribuție importantă la dezvoltarea vieții culturale a Brașovului și a regiunii. Ca instituție de spectacole, Opera Brașov este acționează pentru crearea unui renume atât pe plan național, cât și internațional, adresându-se unui public cât mai numeros și divers. Opera Brașov își propune să ofere un repertoriu cât mai variat, transformând fiecare spectacol într-un eveniment cultural.

În pregătirea și realizarea de manifestări specifice: spectacole, festivaluri, concerte, proiecte și programe, Opera Brașov urmărește valorificarea potențialului artistic existent, continuarea tradiției artistice, stimularea inovației și creativității, afirmarea personalității artistice, dar și promovarea valorilor artistice autohtone în străinătate. Instituția brașoveană își propune creșterea gradului de cultură muzicală prin adoptarea unor programe de educație, dar și oferirea către toate categoriile de public a unui mediu accesibil și comunicativ.

În decursul celor aproape 70 de ani de existență, activitatea Operei Brașov a fost coordonată de personalități artistice marcante ale vieții culturale românești care au condus destinul acestei instituții: Dinu Niculescu, Norbert Petri, Maurițiu Vescan, Ilarion Ionescu-Galați, Ilie Stanca, Constantin Gabor, Carmen Dobrescu, Ioan Chirilă, Mircea Oros, David Ohanesian, Dorel Munteanu, Cristian Mihăilescu.

De-a lungul timpului au evoluat pe scena Operei Brașov mari artiști:

SOLIȘTI - Virginia Zeani, Nicolae Herlea, Elena Cernei, Ludovic Spiess, David Ohanesian, Eugenia Moldoveanu, Ion Dacian, Octav Enigărescu, Pompei Hărășteanu, Cleopatra Melidoneanu, Dorin Teodorescu, Nelly Miricioiu, Felicia Filip, Leontina Văduva, Marius Brenciu, Marian Pop, Maria Diaconu, Liliana Faraon, Carmen Oprișanu, Mihaela Ungureanu-Binder, Daniela Vlădescu, Marcel Roșca, Dorin Mara, Robert Nagy, Călin Brătescu, Theodore Coresi, Sever Barnea, Mihail Munteanu, Boris Materinco, Aurelia Florian etc.

SOLIȘTI BALET - Corina Dumitrescu, Bianca Fota, Gigel Ungureanu, Ovidiu Matei Iancu, Cristina Terentiev, Alexei Terentiev, Anatolie Ustinov.

DIRIJORI - Jean Bobescu, Petre Sbârcea, Cornel Trăilescu, Ilarion Ionescu-Galați, Ladislau Roth (Mexic), Corneliu Calistru, Victor Dumănescu, Silviu Panțâru, Jean-Marie Juan (Franța), Alfonso Saura (Spania), Tiberiu Soare, Adrian Morar, David Crescenzi (Italia), Giuseppe Carannante (Italia), Giuseppe Camerlingo (Italia), Ciprian Teodorașcu etc.

REGIZORI - Jean Rânzescu, Hero Lupescu, George Zaharescu, Dimitrie Tabacaru, Carmen Dobrescu, Cristian Mihăilescu, Anda Tabacaru Hoge, Alice Barb, Matteo Mazzoni.

SCENOGRAFI - Nicolae Holbea, Gheorghe Codrea, Horia Popescu, Viorica Petrovici, Rodica Garștea.

COREGRAFI - Oleg Danovski, Francisc Valkay, Edina Papo, Răzvan Mazilu, Cristina Uță, Horațiu Cherecheș, Nermina Damian.

Pe scena Operei din Braşov au fost montate peste 100 de titluri de opere, operete muzicaluri şi balet, ceea ce relevă diversitatea şi bogăţia repertoriului abordat. De asemenea, Opera Braşov a participat la numeroase festivaluri naţionale şi internaţionale de unde a cules lauri şi aprecieri ale criticilor de specialitate, precum. Festivalul Internaţional „George Enescu” Bucureşti (1988), Festivalul de Operă de la Montecatini (Italia - 1993), Festivalul „Mozarteum” din Salzburg (cu opera „Nunta lui Figaro” de W.A. Mozart – 2000).

Începând cu anul 1994 – turnee anuale, organizate în colaborare cu Artexim Bucureşti, în Germania, Anglia, Olanda, Austria, Danemarca, Elveţia, Luxemburg, Franţa, Belgia.

Creşterea valorică a colectivului şi a spectacolelor, precum şi recunoaşterea ca Instituţie de prim rang a României, au determinat ca instituţia braşoveană să primească titlul de OPERĂ în iunie 2001.

În 2001 a susţinut Concertul de deschidere a Pieţii Festivalului „George Enescu”.

În 2002 şi 2003 – participare la o serie de festivaluri şi concerte în Spania (Alicante, Murcia, Benidorm etc.).

În 2003 a fost organizată la Braşov **prima ediţie a Festivalului Internaţional de Operă, Operetă şi Balet**. Manifestarea are de atunci un caracter anual, reunind artişti de pe mai multe continente.

În 2004 – participare la Festivalul Mediteraneo, de la Tivoli - Roma. Turneu în Sicilia cu „Bărbierul din Sevilla”, „Traviata” şi „Tosca”.

În luna martie a anului 2007, artiştii Operei Braşov au luat parte la Festivalul de Operă de la Altea din Spania, susţinând spectacole cu operele „Don Pasquale” de G. Donizetti şi „Boema” de G. Puccini şi participând la marea gală a evenimentului, dedicată lui Giuseppe Verdi. De asemenea, între 1 – 14 Octombrie, Opera Braşov organizează **Masterclass Internaţional de Operă**, ediţia a II-a, cu „Povestirile lui Hoffmann” (de J. Offenbach); profesori: dr. Cristian Mihăilescu, regizor şi Alain Nonat – director artistic Teatrul Lyrichoregra 20 – Canada; cursanţi din: Anglia, Spania, Franţa, Canada, Israel şi Saint Lucia (Insulele Caraibe).

2. Obiective specifice şi misiunea instituţiei

Opera Braşov este o instituţie de cultură, înfiinţată prin Decizia nr. 54088/1953, emisă de Sfatul Popular Regional, sub denumirea de Teatrul Muzical, cu sediul în Braşov, str. Bisericii române, nr. 51.

Pe parcursul anilor denumirea instituţiei s-a modificat astfel:

- începând cu data de 01.04.1996 – Teatrul Liric Braşov, conform Hotărârii nr. 61 a Consiliului Local al Municipiului Braşov;
- din data de 04.06.2001 – Opera Braşov prin Hotărârea nr. 196, a Consiliului Local al Municipiului Braşov, având acelaşi sediu de la înfiinţare.

Opera Braşov este o instituţie de spectacole de repertoriu, cu personalitate juridică şi sediu proprii, având în administrare bunuri mobile şi imobile, dispunând conform OUG.21/2007 aprobată prin Legea 353/2008, de colectiv artistic (solişti, cor, balet, orchestră), tehnic şi administrativ propriu.

Opera Braşov are în repertoriu spectacole de operă, operetă, balet, spectacole pentru copii, recitaluri şi concerte extraordinare; de asemenea, pentru fiecare stagiune este programată realizarea a minimum două producţii noi, în vederea reconfigurării repertoriul existent. Finanţarea instituţiei se realizează din venituri proprii şi alocaţii bugetare acordate de Consiliul Local Braşov.

Cheltuielile de personal şi pentru întreţinere, reabilitare şi dezvoltare, se asigură din subvenţii acordate de Consiliul Local, iar cheltuielile necesare producţiei spectacolelor se asigură din venituri proprii şi alte surse.

Funcţionarea Operei Braşov, este asigurată prin activitatea personalului angajat cu contract individual de muncă pe termen (ne)determinat, în funcţii de specialitate, artistică şi tehnică, auxiliare şi de întreţinere, respectiv personal ce participă în calitate de invitat la realizarea diferitelor producţii artistice, în baza prevederilor legale cu privire la drepturile de autor şi drepturi conexe.

3. Misiunea instituţiei

Misiunea Operei Braşov, ca instituţie de spectacole, se concretizează în crearea unui renume atât pe plan naţional, cât şi internaţional, adresându-se unui public cât mai numeros şi divers. Opera Braşov îşi propune să ofere un repertoriu cât mai variat, transformând fiecare spectacol într-un eveniment cultural.

În pregătirea şi realizarea de manifestări specifice: spectacole, festivaluri, concerte, proiecte şi programe, Opera Braşov urmăreşte valorificarea potenţialului artistic existent, continuarea tradiţiei artistice, stimularea inovaţiei şi creativităţii, afirmarea personalităţii artistice, dar şi promovarea valorilor artistice autohtone în străinătate. Instituţia braşoveană îşi propune creşterea gradului de cultură muzicală prin adoptarea unor programe de educaţie, dar şi oferirea către toate categoriile de public a unui mediu accesibil şi comunicativ.

4. Organigrama Operei Braşov

În prezent instituţia are structura de personal descrisă în Organigrama anexată; dispune de un număr de 240 posturi, conform Statului de Funcţii, aprobat în anul 2023. La data de 31 decembrie 2024, situaţia se prezintă în felul următor: posturi aprobate – 240 posturi vacante – 5.

Contracte determinate – 60 (50 cu timp normal de lucru de 8 ore/zi si 10 cu timp parţial de lucru de 4 ore/zi).

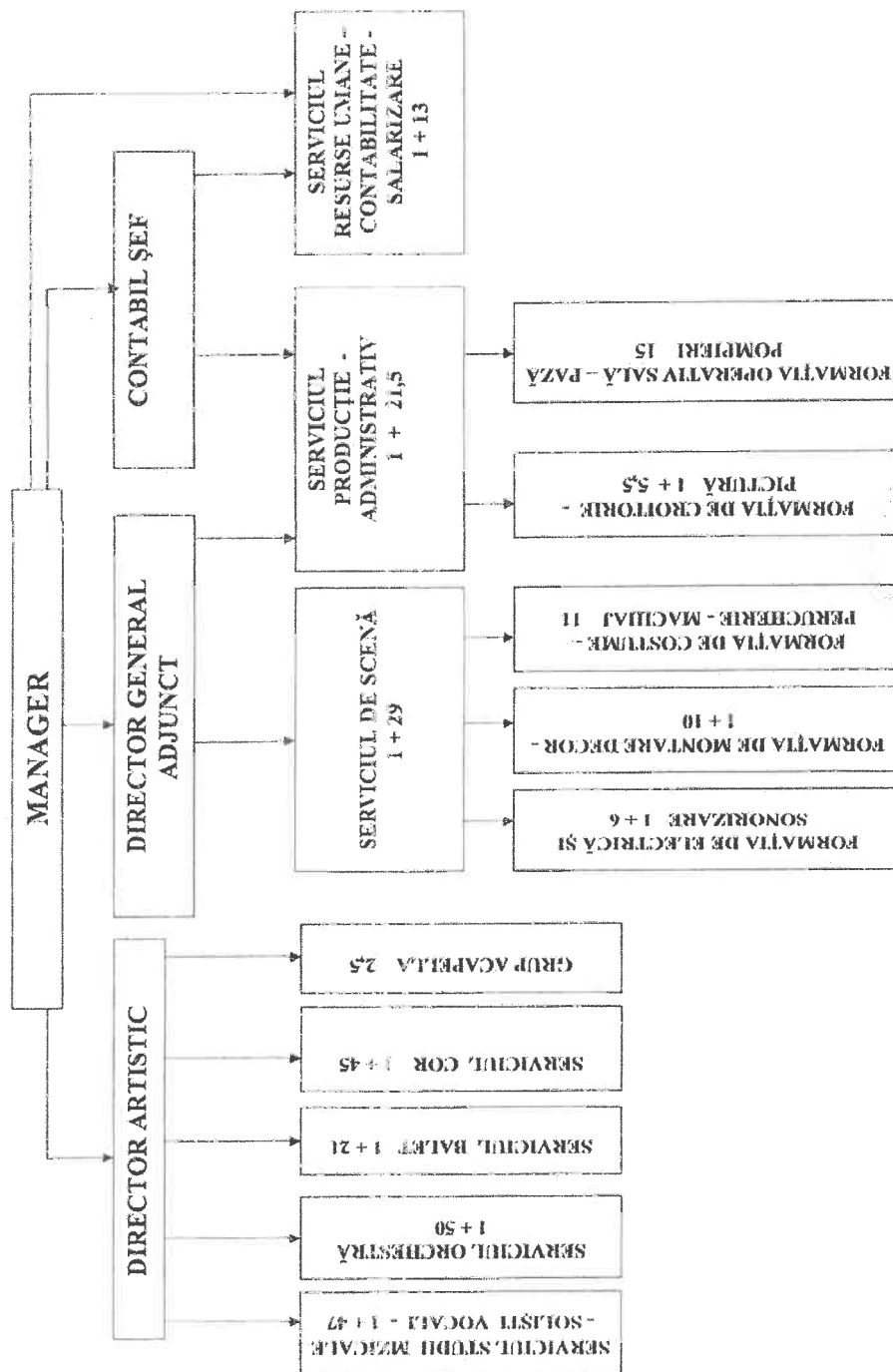
Angajări în mod direct (2024) – 14 (3 cu timp parţial de lucru de 4 ore/zi şi 11 cu timp normal de lucru de 8 ore/zi).

Posturi aprobate	Stat de functii aprobat 1 ianuarie 2024	Posturi vacante	Stat de functii aprobat 31 decembrie 2024	Posturi vacante
Total	240	8	240	5
Personal artistic	165,5	4	165,5	4
Personal tehnic de scenă	27,5	2	29	1
Personal tehnic de producţie	7	1	7,5	-
Personal auxiliar	19	-	19	-
Personal administrativ	13	1	14	-

ORGANIGRAMA OPEREI BRAȘOV - Anexa nr. 1

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

SECRETAR GENERAL,



TOTAL POSTURI - 240

MANAGER INTERMAR, *[Signature]*
ATENA MĂDĂLENTA

REFERENT DE SPECIALITATE, *[Signature]*
DIETISTA MĂDĂLENTA CIOABĂ

5. Indicatori de performanță - an 2024

Nr. Ctr.	Indicatori	REALIZAT AN 2024
1	Numar total spectacole sustinute din care:	117
	- la sediu in sala de spectacole	65
	- la sediu in foaier	6
	- la sediu in sala de balet	9
	- la spectacole sustinute in afara sediului	35
	- la spectacole in festivaluri organizate de institutie	0
	- la spectacole in turnee, festivaluri, concursuri	2
	- la spectacole sustinute on- line	0
2	Numar total de spectatori din care:	35.148
	- la sediu sala de spectacole	27.050
	- la sediu in foaier	497
	- la sediu in sala de balet	354
	- la spectacolele sustinute in afara sediului	6.807
	- la spectacolele sustinute in festivaluri organizate de institutie	0
	- la spectacolele sustinute in turnee, festivaluri, concursuri	440
	- la spectacolele sustinute on-line	0
3	***Indicele de ocupare (%) la sediu - sala de spectacole	118,90%
4	***Indicele de ocupare (%) la sediu - sala de balet	131,11%
5	***Indicele de ocupare (%) la sediu -foaier	165,67%
6	a) Numar de spectatori platitori :	25629
	- la sediu sala de spectacole	24834
	- la sediu in foaier	441
	- la sediu in sala de balet	354
	- la spectacole sustinute in afara sediului	0
	- la spectacole in turnee, festivaluri, concursuri	0
	- la spectacole in festivaluri organizate de institutie	0
	- la spectacole sustinute on- line	0
	b) Numar de spectatori neplatitori: *	9.519
	- la sediu sala de spectacole	2.216
	- la sediu in foaier	56
	- la sediu in sala de balet	0
	- la spectacole sustinute in afara sediului	6.807
	- la spectacole in turnee, festivaluri, concursuri	440
	- la spectacole in festivaluri organizate de institutie	0
	- la spectacole sustinute on-line	0
7	Venituri din vânzarea de bilete	1.542.455
8	Alte venituri	2.000
9	Alte venituri- sponsorizari	50.000
10	Alte venituri- prestatii artistice in turneu, festivaluri, etc	43.000
11	Subventie primita	35.737.013,96
12	Numar de persoane retribuite	462

	- angajati	232
	- colaboratori externi	185
	- colaboratori angajati ai institutiei	45
13	Cheltuieli de personal	34.484.731
	- cu angajatii	33.745.433
	- cu colaboratorii externi	659.299
	- colaboratori angajati ai institutiei	79.999
14	Numar de aparitii ale institutiei de cultura in mass- media	zilnic
	- presa	zilnic
	- radio	4 aparitii lunare
	- TV	zilnic
	- internet	

Notă: Pentru stabilirea gradului de ocupare al locurilor disponibile spectatorilor, baza de calcul conține pe lângă nr spectacolelor, quantumul spectatorilor și numărul de locuri în sala de spectacole – 350, în foaier – 50 și în sala de balet – 30.

6. Program minimal realizat – an 2024

Nr. crt.	Denumirea programului	Tipul proiectului în cadrul fiecărui program, pe categorii de investiții	Denumirea proiectului	Titlul producției artistice	Nr. producții artistice propuse	Nr producții artistice realizate	Data realizării	Modul/ locul de desfășurare
1	CLASIC OPERA	Repertoriul curent	Proiecte mari	Carmen de G. Bizet - Trim I	1	1	20.01.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Don Giovanni de W.A. Mozart - Trim I	1	1	27.01.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Nunta lui Figaro de W.A. Mozart - Trim I	1	1	10.02.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Nabucco de G. Verdi - Trim I	1	1	24.02.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Boema de G. Puccini - Trim I	1	1	09.03.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Don Pasquale de G. Donizetti - Trim I	1	1	30.03.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Trubadurul de G. Verdi - Trim I	1	1	23.03.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Faust de Ch. Gounod - Trim II	1	1	06.04.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Cavaleria rusticana de P. Mascagni și Paiale de R. Leoncavallo - Trim II	1	1	27.04.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Traviata de G. Verdi - Trim II	1	1	11.05.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Il Trittico (Il Tabaro, Suor Angelica, Gianni Schicchi) - Trim II	1	1	08.06.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Nabucco de G. Verdi - Trim II	1	1	29.06.2024	Sala Operei

			Proiecte mari	Carmen de G. Bizet - Trim III	2	2	14.09.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Rigoletto de G. Verdi - Trim III	1	1	15.09.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Bărbierul din Sevilla de G. Rossini - Trim III	1	1	28.09.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Pescuitorii de perle G. Bizet - Trim IV	1	1	21.09.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Tosca de G. Puccini - Trim IV	1	1	19.10.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Crai nou de C. Porumbescu - Trim I	1	1	26.10.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Voievodul tiganilor de J. Strauss-fiul - Trim I	1	1	13.01.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Văduva veselă de Fr. Lehar - Trim I	1	1	03.02.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Vânătorul de păsări de K. Zeller - Trim II	1	1	02.03.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	PREMIERA - Sunetul muzicii de R. Rodgers - Trim II	2	2	13.04.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	My fair lady de Fr. Loewe - Trim II	1	1	01.06.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Silvia de E. Kalman - Trim IV	1	1	02.06.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Sange Vienez de J. Strauss-fiul - Trim IV	1	1	22.06.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Liliacul de J Strauss - Trim IV	2	2	05.10.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Carmen - balet - Trim I	1	1	07.12.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Giselle – balet - Trim I	1	1	14.12.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Anotimpurile (Vivaldi, Piazzolla) - balet - Trim II	1	1	15.12.2024	Sala Operei
			Proiecte medii				17.02.2024	Sala Operei
			Proiecte medii				16.03.2024	Sala Operei
			Proiecte medii				20.04.2024	Sala Operei
2.	OPERA SI MUSICALUL GENURI NEMURITOARE	Repertoriul curent						
3.	OPERA IN IMAGINI COREGRAFICE	Repertoriul curent						

			Proiecte medii	Recital Române - Trim II	1	1	25.05.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Gala de balet-Trim II	1	1	15.06.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Anotimpurile (Vivaldi, Piazzolla) - balet - Trim IV	1	1	12.10.2024	Sala Operei
4.	VOCAL-SIMFONIC și CONCERTE LA OPERA BRAȘOV	Spectacole eveniment	Proiecte mari	PREMIERA - În vremea aceea de Ion Runcu - Trim II	1	1	30.04.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Muzica de film - Trim II	1	1	18.05.2024	Sala Operei
			Proiecte mari	Spectacol de Crăciun - Trim IV	3	3	20.12.2024 21.12.2024 22.12.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Concert de Crăciun Anatoly - Trim IV	1	1	23.12.2024	Sala Operei
5.	JUNIOR OPERA	Repertoriul curent	Proiecte mici	Spectacole pentru copii - Trim I	1	1	24.01.2024	Sala Operei
			Proiecte mici	Spectacole pentru copii - Trim I	1	1	07.02.2024	Sala Operei
			Proiecte mici	Spectacole pentru copii - Trim I	2	2	14.02.2024	Sala Operei
			Proiecte mici	Spectacole pentru copii - Trim II	2	2	10.04.2024	Sala Operei
6	BIJUTERII MUZICALE	Recitaluri	Proiecte mici	Spectacole pentru copii - Trim IV	1	1	30.10.2024	Sala Operei
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim I	2	2	17.01.2024 31.01.2024	Casa Mureșenilor
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim I	3	3	14.02.2024 21.02.2024 28.02.2024	Casa Mureșenilor
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim I	1	1	02.02.2024	Foaierul Operei

7	STAGIUNEA ESTIVALA	Evenimente extraordinare	Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim I	2	2	20.03.2024 06.03.2024	Casa Mureșenilor
			Proiecte medii	Recital Anatoly - Trim I	1	1	25.02.2024	Foaierul Operei
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim II	8	8	03.04.2024 10.04.2024 17.04.2024 15.05.2024 22.05.2024 05.06.2024 12.06.2024 19.06.2024	Casa Mureșenilor
			Proiecte medii	Recital Anatoly „Poveste de toamnă” – Trim. IV	1	1	11.10.2024	Foaierul Operei
			Proiecte medii	Recital Anatoly - Trim II	1	1	17.05.2024	Foaierul Operei
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim IV	8	8	09.10.2024 16.10.2024 30.10.2024 13.11.2024 20.11.2024 27.11.2024 04.12.2024 11.12.2024	Casa Mureșenilor
			Proiecte medii	Recital vocal-instrumental - Trim III	2	2	18.09.2024 25.09.2024	Casa Mureșenilor
7	STAGIUNEA ESTIVALA	Evenimente extraordinare	Proiecte mari	Spectacole/concerte estivale - Trim III	8	8	06.07.2024 07.07.2024 13.07.2024 14.07.2024 24.08.2024 31.08.2024 07.09.2024 08.09.2024	Piata Sf Ioan

8	OPERAFEST	Festivalul de Operă, Operetă și Balet - ediția XXI	Proiecte mari	Gala de operă – Trim IV	1	1	02.11.2024	Sala Operei
				Invitat Teatrul de Operă și Operetă ”Nae Leonard” din Galați – Trim IV	1	1	16.11.2024	Sala Operei
				Invitat Opera Națională Română din Timișoara – Trim IV	1	1	23.11.2024	Sala Operei
				Sunetul muzicii de R. Rodgers - Trim IV	2	2	09.11.2024 10.11.2024	Sala Operei
				PREMIERA-La Rondine - Trim IV	2	2	30.11.2024 01.12.2024	Sala Operei
					92	92		
TOTAL								

Spectacole realizate în afara programului minimal în anul 2024:

Nr. crt.	Denumire/Nr. program	Denumire spectacol	Data realizării	Loc de desfășurare
1	Clasic opera/ Nr.1	La Traviata	11.06.2024	Sala Operei
2		Il Trittico	14.06.2024	Opera Nationala Bucuresti
3		Madama Butterfly	10.10.2024	Sala Thalia Sibiu
4		Pescuitorii de perle	18.10.2024	Sala Operei
5	Opera în imagini coregrafice/Nr.3	Lecții balet	15.01, 15.02, 15.03, 15.04, 15.5, 15.06, 15.09, 15.10, 15.11, 15.12	Sala de balet
6		Prințesele dansului	19.05.2024	Sala Operei
7		Anotimpurile	13.10.2024	Sala Operei
8		Seara tinerilor coregrafi	03.11.2024	Sala Operei
9	Vocal-simfonic și Concerte la Opera Brașov/Nr.4	Opera vine la Coresi	05.07.2024	Coresi Shopping Resort
10		Concert pianistul Dima Belinski	21.04.2024	sala Operei
11	Junior Opera/Nr.5	Peter Pan	24.01.2024	Sala Operei
12		Cocoșelul neascultător	13.03.2024	Sala Operei
13		Petrica si lupul	27.03.2024/ ora 10.30/ ora 12.00	Sala Operei
14	Bijuterii muzicale/Nr.6	Recitalul vocal „Muzica primăverii”	12.04.2024	Foaierul Operei
15		Recital ”Sonorități de vară”	07.06.2024	Foaierul Operei
16		Lansare de carte „Balet la Kosovo”	21.06.2024	Foaierul Operei

7. Alte evenimente ale instituției

- Opera Brașov a fost invitată în cadrul celei de a III-a ediții a Bucharest Opera Festival, cu spectacolul „Il Trittico” de Giacomo Puccini (Il tabarro, Suor Angelica, Gianni Schicchi);
- Opera Brașov a fost invitată în cadrul Sibiu Opera Festival, cu spectacolul „Madama Butterfly” de G. Puccini;
- Opera Brașov a fost invitată în juriul concursului *Verum Solitus Vocal Competition* de la Cluj-Napoca, eveniment organizat de către Opera Națională Română Cluj-Napoca, împreună cu Asociația Culturală New Hope. Opera Brașov a fost reprezentată de Mihai Irimia, director artistic al instituției;
- Opera Brașov a fost invitată în juriul Concursului Internațional de Canto „George Enescu”, ediția a XI-a, Paris, fiind reprezentați de doamna Anda Tabacaru, regizor artistic;
- Cea de-a XXI-a ediție a Festivalului de Operă, Operetă și Balet, desfășurată în perioada 2 noiembrie – 1 decembrie 2024. În cadrul manifestărilor, au fost invitate două instituții de referință ale scenei lirice din România: Opera Națională Română Timișoara și Teatrul Național de Operă și Operetă „Nae Leonard”.

8. Execuția bugetului de venituri și cheltuieli aferent anului 2024 (se va detalia secțiunea de funcționare și secțiunea de dezvoltare).

ANEXA 8

BUGET EXECUȚIE-ANUL 2024

VENITURI										CHELTUELI										TOTAL		EXCEDENT LA 31.12.2024			
SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE										SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE				SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE				SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE		TOTAL CHELTUELI		SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE		SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE	
Nr crt	INSTITUȚIA DE CULTURĂ	VENITURI PROPRII (sponsorizare)	VENITURI PROPRII (sponsorizare)	SUBVENȚII			VENITURI PROPRII (sponsorizare)	SUBVENȚII	TOTAL	SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE				SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE		TOTAL CHELTUELI	SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE	SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE							
				fonduri alocate cf. HG. nr. 1051 din 28.08.2024	fonduri alocate cf. HG. nr. 1585 din 12.12.2024	fonduri alocate din veniturile proprii ale bugetului local				Titlul 10	Titlul 20	Titlul 59	Titlul 70												
0	1		2	3	4	5	6	7=2+3+4+6-3	8	9	10	11	12	13=8+9+10+11+12	14	15									
1	Opera Brașov	1.587,46	10,20	11.435,75	7.387,25	24.301,26	39,80	1.114,16	36.851,17	33.822,17	4.012,87	242,05	0,00	1.153,96	39.231,05	0,00	0,00								
	TOTAL	1.587,46	10,20	11.435,75	7.387,25	24.301,26	39,80	1.114,16	36.851,17	33.822,17	4.012,87	242,05	0,00	1.153,96	39.231,05	0,00	0,00								

Notă: La titlul 10, diferențe salariale conform hotărârilor judecătorești au fost în sumă de 4.284,84 mii lei, iar excedentul folosit din anul 2023 a fost 742,42 mii lei.

Cuantumul veniturilor proprii a fost limitat de o serie de factori:

- numărul de locuri din sala de spectacol (toate spectacolele organizate la sediul Operei, în anul 2024, s-au desfășurat cu casa închisă);
- lipsa spațiilor pentru repetiții (astfel încât să poată fi pregătite, simultan, mai multe evenimente), face imposibilă susținerea unui număr mai mare de spectacole, având în vedere faptul că în sala de spectacol se desfășoară atât repetițiile de regie, repetițiile muzicale, repetițiile generale, cât și spectacolele pentru copii;
- lipsa spațiilor de depozitare a decorurilor și costumelor, producțiile de operă fiind deosebit de complexe;

9. Alte informații

În anul 2024, Opera Brașov a realizat achiziții publice pentru buna funcționare a instituției, respectiv: furnituri de birou, materiale de curățenie. S-au achiziționat materiale, articole electrice și de iluminat pentru scenă, decoruri, precum și materiale textile/țesături pentru costume în vederea susținerii spectacolelor din perioada ianuarie-decembrie 2024. De asemenea s-au cumpărat accesorii pentru instrumentele muzicale ale orchestrei.

Realizarea decorurilor pentru premierele spectacolelor „Sunetul muzicii” de R. Rodgers și „La Rondine” de G. Puccini, respectiv o parte a costumelor pentru cele două premiere realizate în anul 2024 au fost externalizate, pe de o parte din cauza lipsei atelierelor corespunzătoare, iar pe de altă parte din cauza lipsei personalului calificat (Opera Brașov are doi croitori pentru atelierul de croitorie femei, o modistă, un tâmplar, un pictor și un artist plastic).

Achizițiile publice s-au realizat cu respectarea principiilor prevăzute de art. 2 alin. 2 din Legea 98/2016 cu modificările și completările ulterioare. S-au transmis spre publicare, trimestrial, în sistemul electronic al achizițiilor publice (SEAP), notificările privind achizițiile publice realizate off-line, grupate pe necesități.

În vederea realizării *Planului anual al achizițiilor și al bugetului aprobat*, au fost demarate și finalizate proceduri simplificate pentru achiziția următoarelor:

a. obiective de investiții:

Nr. crt.	Denumire achiziție	Contract nr. / dată / contractant	Obiectul contractului	Valoare contract (lei cu TVA inclus)
1	Moving head	Contr. nr. 061/13.03.2024, S.C. DB TECHNOLIGHT S.R.L.	Moving head	258.134,80
2	Instrumente muzicale	Contr nr. 057/13.03.2024, S.C. EUFONIA MUSIC STORE S.R.L.	Inst. muz. corni francezi	101.766,73
2	Instrumente muzicale	Contr. Nr. 059/13.03.2024, S.S.APERTO IMPORT EXPORT S.R.L.	Inst. muz.fagot	53.141,54
4	Instrumente muzicale	Contr. nr. 058/13.03.2024, S.C. VINCZE MUSIK S.R.L.	Inst. muz.trompeta	21.420,00
5	Instrumente muzicale	Contr. nr. 058/13.03.2024, S.C. VINCZE MUSIK S.R.L.	Inst. muz.tromboane	73.066,00
6	Video-proiector laser	Contr. nr. 041/11.03.2024. S.C. DB TECHNOLIGHT S.R.L.	Video-proiector laser	204.025,50

7	Sistem umidificator/uscator	Contr. nr. 060/13.03.2024, S.C. VINCZE MUSIK S.R.L.	Sistem umidificator/uscator	8.865,50
8	Reflectoare	Contr. nr. 143/29.05.2024, S.C. FLY MUSIC S.R.L.	Reflectoare	56.440,99
9	Microfoane	Contr. nr. 144/29.05.2024, S.C. DB TECHNOLIGHT S.R.L.	Microfoane	7.497,00
10	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov	Contr. nr.188/01.08.2024, S.C. DANINA STAR S.R.L.	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov, Servicii de cadastru	2.975,00
11	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov	Contrn nr.189/05.08.2024, S.C. LISSCOM S.R.L.	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov, Servicii de proiectare instalatii climatizare/ventilare	63.951,79
12	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov	Contrn nr.197/26.08.2024, S.C. LISSCOM S.R.L.	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov, Servicii de proiectare instalatii electricept. sist de climatizare/ventilatie	15.346,24
13	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov	Contrn nrm 198/29.08.2024, S.C. VESNI S.R.L.	Documentatii tehnice renovare integrata cladire Opera Brasov, Servicii de proiectare arhitectura si rezistenta	287.325,50
TOTAL				1.153.956,59

b. Lucrări de reparații /servicii:

Nr. crt.	Denumire lucrări / servicii	Valoare contract (lei cu TVA inclus)
1	Lucrări de reparatii , antifonare săli de repetiție	1.225,11
2	Lucrări de reparații mecanisme acționare cortină, ștangi decor, schimbare frânghie de acționare cortină și role de dirijare frânghie	6.680,66
3	Lucrări de reparație masini de cusut	885,36
4	Lucrări de reparații curente instalație electrică	12.640,48
5	Lucrări de reparație curentă iluminare holuri, cabine și birouri	5.529,66
6	Lucrări de reparație curentă baterii grupuri sanitare	3.284,17

7	Lucrări de remediere defecțiuni sistem supraveghere video și sist. Detecție incendiu	2.400,00
8	Lucrări de revizie mașini de cusut	535,50
9	Lucrări de reparație contrabași	5.991,65
10	Lucrări de amenajare balcoane laterale-modificare structură scaune, repoziționare și remontare în unghi pentru obținerea unei vizibilități mai bune din zona de balcon	103.339,60
11	Servicii de reparație instalație sprinkere/drencere	77.135,37
12	Lucrări de reparații ștângi și stativ lumini scenă	6.027,35
13	Lucrări de reparații fierăstrău circular	1.534,86
14	Lucrări de montaj mecanism de rulare cu suport și fâșii ecran proiecții	12.506,90
TOTAL		239.716,67

Director general adjunct,

Dan Antipa



Contabil șef,

Camelia Dima